



# BOARD OF SECONDARY EDUCATION, ODISHA

## ANSWER SHEET

### PRACTICE TEST FOR ANNUAL HSC EXAMINATION, 2021

Read the instructions given below carefully before you darken the circle for marking the answers

- Use Blue/ Black ball point pen only to darken circles.
- Do not do any rough work on this sheet.
- Do not write or scribble on the sheet.
- Do not fold, tear, wrinkle or staple this sheet.
- Darken the circle as shown in example below :-  
Correct Method :- ● ○ ○ ○ ○  
Wrong Method :- ⊗ ⊙ ⊖ ⊗ ⊙
- Do not make any correction by using white fluid on your OMR Answer Sheet.

- କେବଳ Blue/ Black Ball Point Pen ବ୍ୟବହାର କରି ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟି କର ।
- OMR Answer Sheet ଉପରେ କୌଣସି rough କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇନାହିଁ ।
- OMR Answer Sheet ଉପରେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇନାହିଁ ।
- OMR Answer Sheet ଉପରେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇନାହିଁ ।
- OMR Answer Sheet ଉପରେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇନାହିଁ ।
- ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇନାହିଁ ।

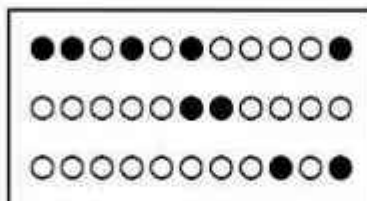
SERIAL NO. :  
ROLL NO. :  
CANDIDATE'S NAME :  
CENTRE CODE & NAME :  
SUBJECT CODE & NAME :

DATE OF EXAMINATION

--	--	--	--	--	--	--	--

SIGNATURE OF THE CANDIDATE WITH DATE

I have verified the Roll No.  
SIGNATURE OF THE INVIGILATOR WITH DATE



DO NOT WRITE ABOVE THIS LINE

Q.No.	A	B	C	D	Q.No.	A	B	C	D	Q.No.	A	B	C	D	Q.No.	A	B	C	D
1	A	B	C	D	16	A	B	C	D	31	A	B	C	D	46	A	B	C	D
2	A	B	C	D	17	A	B	C	D	32	A	B	C	D	47	A	B	C	D
3	A	B	C	D	18	A	B	C	D	33	A	B	C	D	48	A	B	C	D
4	A	B	C	D	19	A	B	C	D	34	A	B	C	D	49	A	B	C	D
5	A	B	C	D	20	A	B	C	D	35	A	B	C	D	50	A	B	C	D
6	A	B	C	D	21	A	B	C	D	36	A	B	C	D					
7	A	B	C	D	22	A	B	C	D	37	A	B	C	D					
8	A	B	C	D	23	A	B	C	D	38	A	B	C	D					
9	A	B	C	D	24	A	B	C	D	39	A	B	C	D					
10	A	B	C	D	25	A	B	C	D	40	A	B	C	D					
11	A	B	C	D	26	A	B	C	D	41	A	B	C	D					
12	A	B	C	D	27	A	B	C	D	42	A	B	C	D					
13	A	B	C	D	28	A	B	C	D	43	A	B	C	D					
14	A	B	C	D	29	A	B	C	D	44	A	B	C	D					
15	A	B	C	D	30	A	B	C	D	45	A	B	C	D					

**FINAL PRACTICE TEST FOR CLASS- X**  
**FIRST LANGUAGE ODIA (FLO) ( ଓଡ଼ିଆ )**  
**OBJECTIVE ( PART-I)**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।  
 ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତକୁ ଜଳାଏ ନାଳ ବକ୍ ପଏଣ୍ଟ ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳାଏ ନାଳ କର ।  
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ସମୟ : ୧ ଘଣ୍ଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୫୦

୧. କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ କେଉଁ ଯୁଗର କବି ଅଟନ୍ତି ?  
 କ) ସାରଳା ଯୁଗ                      ଖ) ରୀତିଯୁଗ                      ଗ) ସବୁଜ ଯୁଗ                      ଘ) ପ୍ରଗତି ଯୁଗ ।
୨. ଶୁକ ଓ ସାରଣ କାହାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ ?  
 କ) ଦଶରଥଙ୍କର                      ଖ) ଜନକଙ୍କର                      ଗ) ରାବଣଙ୍କର                      ଘ) ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କର
୩. ବରୁଣଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କ'ଣ କଲେ ?  
 କ) ବରୁଣଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ                      ଖ) ବୀରତ୍ୱ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ  
 ଗ) ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ                      ଘ) ବିନାଶନେ କୁଣ୍ଡ ଶଯ୍ୟାରେ ଶୟନ କଲେ ।
୪. ବୋଲତ ଥରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଓ ଥରେ ଅଚହ୍ଚିତ ହୁଏ କାହିଁକି ?  
 କ) ବହୁଦୂରରେ ଥିବାରୁ                      ଖ) ନିକଟକୁ ଆସୁଥିବାରୁ                      ଗ) ତରଙ୍ଗରେ ଦୋହଲୁଥିବାରୁ  
 ଘ) ସନ୍ଧ୍ୟା ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ ।
୫. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା କେଉଁଠାରେ ଜକଜକ ହୋଇ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେଉଛି ?  
 କ) ସ୍ତ୍ରୀଗୁ ତରୁପତ୍ରରେ                      ଖ) ଗିରିରେ                      ଗ) ନାସିରେ                      ଘ) ଅରଣ୍ୟରେ
୬. ଭାଲେରି ଶିଖରେ ସନ୍ଧ୍ୟାତାରା ଦେଖି ଆସନ୍ତି ପଟିକା ମହୋଲ୍ଲାସେ ଚେକି ।  
 ଏହି ପଦରେ କବି କେଉଁମାନଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲେଖିତ ହେବାର ଦେଖୁଛନ୍ତି ?  
 କ) ପ୍ରକୃତିପ୍ରେମୀ ଖ) ନୌକାବାଜକ ଗ) ମାନଜାବା                      ଘ) ପର୍ଯ୍ୟଟକ
୭. ସୀତାଙ୍କ ଶୁଭାଗମନ ନିମନ୍ତେ ତମସା ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ କ'ଣ ବିଛୁଥିଲେ ?  
 କ) ଚନ୍ଦନ                      ଖ) ସୁବାସିତ ପଦାର୍ଥ                      ଗ) ବିଦିଧ ରଙ୍ଗ                      ଘ) କୁସୁମ
୮. କାହାର ଆଦର ରୂପକ ବନ୍ୟାରେ ସୀତା ପ୍ଲୁବିତ ହୋଇ ଧନ୍ୟା ହୋଇଥିଲେ ?  
 କ) ପ୍ରକୃତି ବନ୍ୟା                      ଖ) ତାପସ ବନ୍ୟା                      ଗ) ବାଲୁକି ବନ୍ୟା ଘ) ତମସା ବନ୍ୟା
୯. ତୋହରି ଅନ୍ତର ଆଦେଶ ଚଳେ ମୁଁ ଘୋଷି ତୋର ..... । ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।  
 କ) ଜୟଗାନ                      ଖ) ମହାକାର୍ତ୍ତି                      ଗ) ମହାଯଶ                      ଘ) କାର୍ତ୍ତିରାଜି
୧୦. ମାଟି ମାଆର ଶରୀର କେଉଁଥିରେ ଗଢ଼ା ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ।  
 କ) ରକ୍ତ ମଂସରେ                      ଖ) କର୍ମଳ ପତ୍ରରେ                      ଗ) ପାହାଡ଼ ପଥରରେ                      ଘ) କୋମଳ ମାଟିରେ
୧୧. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେଉଁଠାରେ ତାଙ୍କର ଅଭ୍ରଂକଷ ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ?  
 କ) ଗୋପ ପୁରରେ                      ଖ) ମଥୁରାରେ                      ଗ) ହର୍ଷିନାରେ                      ଘ) ଦ୍ୱାରକାରେ
୧୨. ମନୁଷ୍ୟ ବହୁପରିମାଣରେ କାହାର ଦାସ ?  
 କ) ଗତାନୁ ଗତିକତାର                      ଖ) ମାନବର                      ଗ) ସମାଜର                      ଘ) ଦେଶର

୧୩. ନରେନ୍କୁ କେତେ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ?  
କ) ୨୧      ଖ) ୨୨      ଗ) ୧୯      ଘ) ୩୦
୧୪. ବାବୁରାମଙ୍କ ମାଆଙ୍କର ନିମନ୍ତଣ ରକ୍ଷାକରି ବିବେକାନନ୍ଦ ଗୁରୁଭାଇଙ୍କ ସହ କେଉଁ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇଥିଲେ ।  
କ) ବରାହ ନଗରକୁ      ଖ) ବନାରସକୁ      ଗ) ଆଞ୍ଚୁରକୁ      ଘ) ବୃନ୍ଦାବନକୁ
୧୫. ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ଅସଲ ଶକ୍ତି କ'ଣ ଥିଲା ?  
କ) ଲୋକଙ୍କୁ ଧର୍ମ ଓ ତ୍ୟାଗ ମାର୍ଗରେ ମୁହଁଇ ଦେବା      ଖ) ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି  
ଗ) ଜ୍ଞାନ ଶକ୍ତି      ଘ) ଅଧ୍ୟୟନ ଶକ୍ତି
୧୬. କେଉଁମାନେ ସ୍ଵାମୀଜୀଙ୍କ ସହିତ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଧର୍ମ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ ?  
କ) ଶିଷ୍ୟମାନେ      ଖ) କେତେଜଣ ଗୁରୁଗଣ ପଣ୍ଡିତ      ଗ) ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ      ଘ) ଭକ୍ତମାନେ
୧୭. ବାଲେଶ୍ଵର ସମ୍ପାଦକାହିକା - ଏହି ସମ୍ପାଦକପତ୍ରର ପ୍ରକାଶକ କିଏ ?  
କ) ମଧୁସୂଦନ ଦାସ      ଖ) ମଧୁସୂଦନ ରାଓ      ଗ) ରାଧାନାଥ ରାୟ      ଘ) ଫକୀର ମୋହନ
୧୮. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପ୍ରବନ୍ଧର ନାମ କ'ଣ ?  
କ) ଭର୍ବଣା      ଖ) ବିବେକା      ଗ) ଦରବାର      ଘ) କଣାମାମୁଁ
୧୯. କାହାକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର କଳା କୋଣାର୍କ କୁହାଯାଏ ?  
କ) ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୋଷ      ଖ) ଦୁର୍ନିଆଁର ହାଲଚାଲ୍      ଗ) କାଳାନ୍ତର      ଘ) ଶ୍ରୀଭାରତ ଦର୍ପଣ ।
୨୦. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଜାତୀୟ କବି ଭାବରେ କିଏ ପରିଚିତ ?  
କ) ପଦ୍ମ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ      ଖ) କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର      ଗ) ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ      ଘ) ବୀର କିଶୋର ଦାସ
୨୧. କାଠୁରିଆ କ'ଣ ଘୋଡ଼ି ହୋଇଥିଲା ?  
କ) ଶାଲ      ଖ) ଚଦର      ଗ) ନାଲି ଧଡ଼ି ଶାଢ଼ୀ      ଘ) କଢ଼ା
୨୨. କାଠୁରିଆର ଜମି କିଏ ନେଇ ଗଲେ ?  
କ) ଜମିଦାର      ଖ) ଧନୀ      ଗ) ସାଉକାର      ଘ) ହାବୁଆ
୨୩. ନଟବର ବାବୁଙ୍କର କେତୋଟି ଝିଅ ଥିଲେ ?  
କ) ଗୋଟିଏ      ଖ) ଦୁଇଟି      ଗ) ତିନୋଟି      ଘ) ଚାରୋଟି
୨୪. କେଉଁ ଖବର ପାଇବାମାତ୍ରେ ନଟବରବାବୁ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲେ ?  
କ) ପ୍ରମୋଦନର ଖବର      ଖ) ଘରର ଖବର      ଗ) ବୋଉଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ      ଘ) ପୁଅର ଦେହ ଖରାପ
୨୫. ବରଗଛକୁ ଗାଈକ କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରିଛନ୍ତି ?  
କ) ଦାସୀ ସହିତ      ଖ) ସ୍ଵେଦମୟୀ ଜନନୀ ସହ      ଗ) ପରିଚାରିକା ସହ      ଘ) ଦୟାର ସାଗର ସହ
୨୬. ଚିକି ଛୁଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟ କିଏ ବୀରପଣିଆ ଦେଖାଇଥିଲା ?  
କ) ଅଭିମନ୍ୟୁ      ଖ) ପ୍ରହ୍ଲାଦ      ଗ) ଧ୍ରୁବ      ଘ) ଧରମା
୨୭. 'ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ମଉଜ କରିବା ଚାଲ' ଏ କଥା କିଏ କହିଛନ୍ତି ?  
କ) ବିଶ୍ଵ      ଖ) ଶିବେଇ      ଗ) ଶିଳ୍ପୀ      ଘ) ଧରମା
୨୮. ବାପାର ତୁଟିକୁ ସୁଧାରିବାରେ କିଏ ସମର୍ଥ ହୁଏ ?  
କ) ମାଆ      ଖ) ପୁଅ      ଗ) ନାତି      ଘ) ଝିଅ

୨୯. ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ଧରମାର ମାଆ ଧରମା ହାତରେ କ'ଣ ପଠାଇଥିଲା ?  
 କ) ପୋଥି ଖ) ରକ୍ଷା ଖାଦ୍ୟ ଗ) ଚିତ୍ର ଘ) କୋଳି ଓ ମୁଦି
୩୦. 'ଚାଲି ଭାଇମାନେ, ସେ ପିଲା ଯାହା କରୁଛି କରୁ, ଆମର ଖାଇପିଇ ଶୋଇ ପଢ଼ିବା ଚାଲି' ଏ କଥା କିଏ କହିଛି ?  
 କ) ବିଶ୍ଵ ଖ) ମାୟ ଶିଳ୍ପୀ ଗ) ୨ୟ ଶିଳ୍ପୀ ଘ) ୧ମ ଶିଳ୍ପୀ
୩୧. ବାକ୍ୟରେ କର୍ତ୍ତା ଓ କ୍ରିୟା ଥାଇ ମଧ୍ୟ ମନୋଭାବ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପ୍ରକାଶ କରୁନଥିଲେ ତା'କୁ କି ବାକ୍ୟ କୁହାଯାଏ ?  
 କ) ପୌଷ୍ଟିକ ବାକ୍ୟ ଖ) ସରଳ ବାକ୍ୟ ଗ) ଖଣ୍ଡବାକ୍ୟ ଘ) ବାକ୍ୟାଂଶ
୩୨. ପ୍ରକାର୍ଯ୍ୟରୁକ ରୂପ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାକ୍ୟ କେତେ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ?  
 କ) ୫ ଭାଗରେ ଖ) ୪ ଭାଗରେ ଗ) ୩ ଭାଗରେ ଘ) ୨ ଭାଗରେ
୩୩. ବାକ୍ୟରେ ଦ୍ଵିକର୍ମକ କ୍ରିୟାପଦ ଥିଲେ କେଉଁ କର୍ମ ପରେ କେଉଁ କର୍ମ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ?  
 କ) ଗୌଣ କର୍ମ ପରେ ମୁଖ୍ୟକର୍ମ ଖ) ମୁଖ୍ୟ କର୍ମ ପରେ ଗୌଣ କର୍ମ  
 ଗ) ପ୍ରଥମ କର୍ମ ପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ କର୍ମ ଘ) ସରଳ କର୍ମ ପରେ ଜଟିଳ କର୍ମ
୩୪. 'ବେଶ୍ଠ ଉପରେ ଛିଡ଼ାହୁଅ' - ପ୍ରକାର୍ଯ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହା କି ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟ ?  
 କ) ଅନୁରୋଧ ସୂଚକ ଖ) ଆଦେଶ ସୂଚକ ଗ) ବିବୃତି ସୂଚକ ଘ) ଉପଦେଶ ସୂଚକ
୩୫. ମାର୍ଗଣ- ଏଠାରେ 'ର' ଓ 'ନ' ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବଧାନ ଅଛି ?  
 କ) 'ଆ' କାର ଖ) 'ମ' ବର୍ଣ୍ଣ ଗ) 'ର' ବର୍ଣ୍ଣ ଘ) 'କ' ବର୍ଣ୍ଣ ଓ 'ର' ବର୍ଣ୍ଣ
୩୬. କେଉଁଟି ସ୍ଵାଭାବିକ 'ଶ' ଥିବା ଶବ୍ଦ ନୁହେଁ ?  
 କ) ପ୍ରୟାଣ ଖ) ଫେଡ଼ାଣ ଗ) ବଣ ଘ) ଖୁଣ
୩୭. ସାଲିସ୍ - ଏଠାରେ 'ଷ' ଓ ବିଧି ନ ହେବାର କାରଣ କ'ଣ ?  
 କ) ଇ ପରେ ସ୍ଵ ଥିବାରୁ ଖ) ଦୁଇଟି ସ୍ଵ ଥିବାରୁ ଗ) ସ୍ଵ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଵର ବର୍ଣ୍ଣ ଥିବାରୁ  
 ଘ) ବୈଦେଶିକ ଶବ୍ଦ ହୋଇ ଥିବାରୁ ।
୩୮. କେଉଁଟି ଠିକ୍ ବାଛି ଲେଖ ?  
 କ) ପରୁତା ଖ) ପାଟବତା ଗ) ପାଟ୍ୟବତା ଘ) ପାଟବତ୍ତ
୩୯. 'ଶବ୍ଦ' ବିଧିଗତ ଅଶୁଦ୍ଧିଟିକୁ ବାଛି ?  
 କ) କାର୍ପଣ୍ୟ ଖ) ବିଷର୍ଣ୍ଣ ଗ) କ୍ଷୁନ୍ନ ଘ) ସୃଜନ
୪୦. ସୁକେଶିନୀ - ଏଠାରେ କି ପ୍ରକାର ଅଶୁଦ୍ଧି ଅଛି ?  
 କ) ଲିଙ୍ଗଗତ ଖ) ସମାସ ଗତ ଗ) ବନାନଗତ ଘ) ସନ୍ଧିଗତ
୪୧. ପ୍ରତି ପଦରେ ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ କ'ଣ ଥାଏ ?  
 କ) ଶବ୍ଦ ଖ) ବାକ୍ୟ ଗ) ପାଦ ଘ) ଯତି
୪୨. ଚୋଖି ଛନ୍ଦର ତୃତୀୟ ପାଦର ଅକ୍ଷର ସଂଖ୍ୟା କେତେ ?  
 କ) ୧୦ ଖ) ୯ ଗ) ୮ ଘ) ୬
୪୩. ନିମ୍ନଲିଖିତ କେଉଁ ଛନ୍ଦର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଦର ଅକ୍ଷର ସଂଖ୍ୟା ଅସମାନ ?  
 କ) ନଟବାଣୀ ଖ) ଚୋଖି ଗ) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ ଘ) ବାଣିବୃତ୍ତ
୪୪. 'ଅନୁତ ବିନୟ ବଚନ, କହି ଚୋଷିବ ପ୍ରାଣୀମନ' - ଏହା କେଉଁ ଛନ୍ଦରେ ରଚିତ ?  
 କ) ରାମକେରୀ ଖ) ନଟବାଣୀ ଗ) ଭାଗବତବାଣୀ ଘ) ଚୋଖି

୪୫. ଭିନ୍ନାର୍ଥ ବୋଧକ ଏକ ପ୍ରକାର ଶବ୍ଦର ବାରମ୍ବାର ଆବୃତ୍ତିକୁ କି ଅଳଙ୍କାର କୁହାଯାଏ ?  
 କ) ଅନୁପ୍ରାସ ଖ) ଯମକ ଗ) ଶ୍ଳେଷ ଘ) ଭଚପ୍ରେକ୍ଷା
୪୬. ଯେଉଁଠାରେ ଅଭଙ୍ଗ ଓ ସଭଙ୍ଗ ଭିନ୍ନ ରହିଥା'ନ୍ତି ସେ ସ୍ଥଳରେ କି ଶ୍ଳେଷ ହୁଏ ?  
 କ) ସଭଙ୍ଗ ଖ) ଅଭଙ୍ଗ ଶ୍ଳେଷ ଗ) ଭଙ୍ଗାଭଙ୍ଗ ଘ) ଶ୍ଳେଷ ପଦ
୪୭. 'କରୁଷ ପକେ ମୁହିଁ କେତେ ମଳିନ  
 କେମତେ ସରି ତୋ'ର ହେବି ନଳିନ' - ଏଠାରେ କେଉଁ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରଯୁକ୍ତ ?  
 କ) ରୂପକ ଖ) ଭଚପ୍ରେକ୍ଷା ଗ) ଭପମା ଘ) ଶ୍ଳେଷ
୪୮. କେଉଁ ଅଳଙ୍କାରରେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣର ବାରମ୍ବାର ଆବୃତ୍ତି ହୁଏ ?  
 କ) ଶ୍ଳେଷ ଖ) ଯମକ ଗ) ଅନୁପ୍ରାସ ଘ) ଭପମା
୪୯. ଶିବଙ୍କର ଭପାସକ- ଏକ ପଦରେ କ'ଣ ହେବ ?  
 କ) ଶିବଶକ୍ତି ଖ) ଶିବ ଭପାସକ ଗ) ଶିବା ଘ) ଶୈବ
୫୦. ଯମକ ଅଳଙ୍କାର କେତେ ପ୍ରକାରର ?  
 କ) ଛଅ ଖ) ପାଞ୍ଚ ଗ) ଚାରି ଘ) ତିନି

-----o o o o-----

**FINAL PRACTICE TEST FOR CLASS- X**  
**FIRST LANGUAGE ODIA (FLO) ( ଓଡ଼ିଆ)**  
**SUBJECTIVE ( PART-II)**

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।  
 ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଇଛି ।  
 ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

ସମୟ : ୧ ଘଣ୍ଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

୧. ପ୍ରାୟ ୧୨୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

[2 X 5=10]

କ) ମନୁଷ୍ୟକୁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ପରମ୍ପରାର ଦାସ ବୋଲି କହିବାର ଯଥାର୍ଥତା କ'ଣ ।  
 କିମ୍ବା

ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ଭାରତ ପରିଭ୍ରମଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ପରିଣତି ଆଲୋଚନା କର ।

ଖ) ପଠିତ କବିତାକୁ ଆଧାରକରି ଲଳାୟତା ନିମନ୍ତେ ରାଘବଙ୍କ ପ୍ରୟାସ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।  
 କିମ୍ବା

ଆଶ୍ରମରେ ସତୀ ସାତାଙ୍କୁ ଉଷା କିପରି ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଛନ୍ତି, ତାହା ପଠିତ କବିତାକୁ ଆଧାର କରି ଆଲୋଚନା କର ।

୨. ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ଶବ୍ଦରେ ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ ।

[1 X 10 =10]

କ) ଓଡ଼ିଶାର କୌଣସି ଏକ ପର୍ବ ( ଉପକ୍ରମ- ପାଳନବିଧି- ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ- ଉପସଂହାର)

ଖ) ଦୂର ଦର୍ଶନ ( ଉପକ୍ରମ- ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଦୂରଦର୍ଶନ - ଉପକାରिता - ଅପକାରିତ- ଉପସଂହାର)

ଗ) ବସନ୍ତ ଋତୁ ( ଉପକ୍ରମ- ସମୟ ନିରୂପଣ- ବସନ୍ତକାଳୀନ ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭା- ଜନଜୀବନ ଉପରେ ଋତୁର ପ୍ରଭାବ- ପର୍ବପର୍ବାଣି- ଉପସଂହାର)

୩. ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନୁଛେଦଟି ପଢ଼ି ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୨୫ଟି ଶବ୍ଦରେ ଲେଖ ।

[5 X 2 =10]

ବିଜ୍ଞାନ ଓ କାରିଗରୀ ବିଦ୍ୟାରେ ଅଭୂତପୂର୍ବ ପ୍ରଗତି ଘଟିଛି, ମାତ୍ର ମାନବ ଜାତି ଅଧୋମୁଖୀ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଏ କଥା ନିଃସନ୍ଦେହ ଯେ ଆଜି ପୃଥିବୀରେ ଅନେକ ଓଜସ୍ୱୀ ବିଦ୍ୟାନ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନ ଏକାକୀ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉତ୍ତାପନ ଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ବାଟରେ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ପାଇଁ ବିବେକ ରହିବା ଦରକାର । ବିବେକ ରହିତ ବିଜ୍ଞାନ, ଶୁଙ୍ଖଳାରହିତ ମାନବୀୟ ଅସ୍ତ୍ର, କୃତଜ୍ଞତାରହିତ ମିତ୍ରତା, ରାଗ ରହିତ ସଙ୍ଗୀତ, ନୈତିକତା ଓ ନ୍ୟାୟରହିତ ସମାଜ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣକର ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏକ ପକ୍ଷରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଗ୍ରଗତି ଏବଂ ଅପର ପକ୍ଷରେ ମାନବୀୟ ଆଚରଣରେ ଅଧଃପତନ । ଏହାର କାରଣ ଜ୍ଞାନର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମଭାବରେ ଅଜ୍ଞାନତା ମଧ୍ୟ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ମାନବ ଚରିତ୍ରର ଅଧଃପତନ, ହିଂସା ଓ ଦ୍ୱେଷ ବୃଦ୍ଧିର କାରଣ ଏହି କେ ଯେ ଅତୀତ ରୁଜନୀରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲୋକଙ୍କଠାରେ ଦୁର୍ଗୁଣ, କୁକର୍ମ ଓ କୁର ଲକ୍ଷଣର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି । ଏହି ବୃଦ୍ଧିର କାରଣ ଗୁଡ଼ିକ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ଜଣାଯିବ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଭିତରେ ପଶୁପ୍ରକୃତିର ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ବିସ୍ତାର ଯୋଗୁଁ ଏପରି ଘଟୁଛି । ଫଳରେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଲି ହରାଇ ବସୁଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ :-

୧. ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉତ୍ତାପନ ସହିତ ବିବେକର ସଂପର୍କ କିପରି ହେବା ଉଚିତ୍ ?

୨. ସମାଜ କିପରି ରୂପନେଲେ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣକର ହୋଇ ପାରିବ ?

୩. ଜ୍ଞାନର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହେଉଥିଲେ ହେଁ ଅଜ୍ଞାନତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି କିପରି ?  
୪. ମଣିଷ ନିଜର ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ହରାଇ ବସୁଛି କିପରି ?  
୫. ଅତୀତ ଭୁଲନାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲୋକଙ୍କ ଠାରେ କେଉଁସବୁ ଲକ୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି ?

କିମ୍ପା

- ଖ) ପ୍ରାୟ ୫୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ ।

[1X 5=5]

“ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କ ସେବା ହିଁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀର ଯଥାର୍ଥ ବ୍ରତ ।”

କିମ୍ପା

“ ତୋର ମୁକତିରେ ମୋର ମୁକତି ମା

ତୋର ହସେ ମୋର ହସ

ତୋହରି ଅନ୍ତର ଆଦେଶେ ଚଳେ ମୁଁ

ଘୋଷି ତୋର ମହାଯଶ । ”

ଏବଂ

- ଗ) ପ୍ରାୟ ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ପତ୍ରଲିଖନ କିମ୍ପା ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ ।

[1 X 5=5]

ଭ୍ରମ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଜଣାଇ ବାପାଙ୍କ ପାଖକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

କିମ୍ପା

ଭ୍ରମ ପରିବାର ପାଇଁ ଏକ ପଢ଼ିକାର୍ତ୍ତ (ରାସନ୍ କାର୍ତ୍ତ) ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ ।

-----୦୦୦୦-----